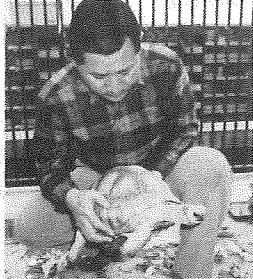


明大昭和会

# 建設不動産部会報



第 10 号

## 私と亀

日本振興開発㈱

開発部長

佐藤 健 (39・法)

仲間達の話題が私の趣味のことになると一様に皆辟易した顔になる。私は別に自慢して誇らしげな眼で話してるつもりはないのだがどうもそう写るらしい。それくらい旧知の友人達は私の道楽を知っている。そう正に道楽としか言いようのない私の趣味、それは亀である。

それは時として生きた動物であり、床の間にかざるのような置物であり、写真集や書物（ハイレベルな学術書も含む）であり、ビデオであり……。亀に関するあらゆる情報に耳をそばだて目を見開いて、何よりも優先しそれを手に入れようと努力するのが私の生甲斐なのだ。

動物としてのそれは大きく分類して 600 種類ぐらいいるのだが、これは後述するとして収集する事は大変な困難を伴う。正に今呼ばれている「絶滅に瀕する生き物」にランクされているからそう簡単には手にはいらない。

置物は木製やブロンズ、象牙は序ノ口でラピスラズリーやラ水晶製、はては金やプラチナ製まであるから手に入れようにも金銭的に手の届かない場合が多い。古い物は中国で 2,000 年前に焼かれた陶物の亀もある。中国では亀を玄武と呼ぶ。

書物や写真集も色々あつめた。素晴らしいと思える物はほとんど外国製である。日本でも爬虫類を飼う人がふえてきているがドイツやアメリカに比べれば未だ未だレベルがひくい。従ってマニアの本もほとんど無い。丸善の洋書部に注文しても取れない時があると、その為にわざわざニューヨークあたりまで一人で買いに行く。こちらは真剣なのが皆にはキザに見えるらしい。特に亀をペットとして飼うことが好きなドイツ人の書いた書物は数も多く内容も豊富なので読むのに苦労する覚悟で買って帰る。「読めんの…？」とひやかされる。

韓國の人間国宝である書道家石仲氏が私の為に書いていた「亀」一字の掛軸も宝物の一つで大切にしている。

ビデオは世界の亀に関するあらゆる情報を採っておく。それはガラパゴスやマダガスカル、ザンビア、セイロン、バンコック等の生息地情報であったり、世界の動物園記録もこまかく収めてある。それら VTR のなかにはフジテレビ局が取材に来た我が家、即ち私

(2) 平成元年 5月

の飼育している亀の映像もあり大切に保管している。

こう書いてみると大層没頭しているように見られるかもしれないが自分ではテレビのコマーシャルにある「カメは置いて行きなさい…カメは…」の子供の延長が私でありその道楽が中途半端でないだけだと思っている。

さて、いよいよ私の飼っている亀だが陸亀(リクガメ科)を20数頭持っている。600種ある内100種ぐらいがリクガメで一般的にはゾウガメを想像してもらえばよい。この連中は主食がレタス、サラダナ、キャベツ、トマト、バナナ、ライグラス等でおやつとしてパパイヤ、イチゴ、マンゴー、メロン、キウイ、リンゴ…をペロリと平らげる。菜食が中心の美食家なので肉食獣(犬、猫も含め)と比べて排泄物はほとんどおわないので性格もおとなしい。又鳴くことも交尾期を除いて皆無だし、毛羽がとばないので隣家に迷惑をかけるものはなにもない。エサも1~2週間わすれてもケロリとしているし、いつものんびり木陰の日光浴(間接照射)を楽しんでいる。彼等は約4億年前から地球上に生きていた痕跡が記録されているから現存の動物のなかでは最も種が古いくことになる。おとなしく草葉を食べ、他種を攻撃せず、敵からは背中をまるく(甲羅)して難をさける。こんな生き方が最長の種の保存を可能ならしめたと思われる。今私のところにいる仲間も順調であればこれから80年~150年は元気なはずだ。ワシントン条約等保護されている希少動物だけに私の責任も決して小さくない。人間の乱獲による種の危機を逆に私の手で助けてやれるものならと思っている。日本で大型リクガメのブリーディングは未だ報告されていない。是非私の手でやってみたい。日本でだめなら最終的にはオーストラリアあたりに移住してトライしてみたい。こう思っている時の私の眼が正常でなくなり辟易されるゆえんだろう。

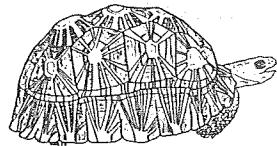
さて最後に必ず皆から問われる「何故?」の答としてこうしめくくろう。

「可愛いく、良くなれ、美しく、おとなしく、そしてのんびり長生をする性格に私自身が憧れているのです」

追伸

筆を置いた時夕刊が届いた。野球部の島岡総監督の死を知る。

私の青春時代の一頁が又遠のいた感じだ。悲し。心より冥福を祈りたい。



合掌

63年度決算報告

収入の部

(1) 63年度会費	531,000
(2) 1年度会費	27,000
(3) 61~62及2年度会費	21,000
(4) 総会会費	126,000
(5) 忘年会会費	359,000
(6) 新年会会費	390,000
(7) 雑収入	27,627
(8) 前期繰越金	254,058
計	1,735,685

支出の部

(1) 通信費(切手・郵送費)	89,310
(2) 印刷費(名簿・会報・案内状)	544,000
(3) 会場費(勉強会)	15,000
(4) パーティー費(総会・忘年会・新年会)	917,700
(5) 講師等謝礼	110,000
(6) 写真等費用	7,365
(7) 雑費	34,320
(8) 次期繰越金	17,990
計	1,735,685

☆別途に賀詞交換会等でのオークション売上代金￥64,941があります。

上記の通り報告致します。

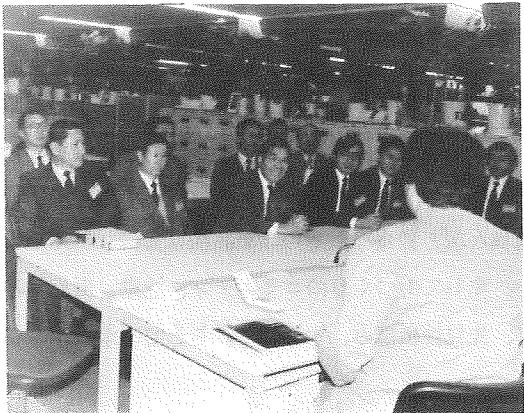
平成1年3月31日

財務部長 兼 松 紘 一 郎

# フリーアドレス方式に 関する見学会に加して

協和電設㈱  
大沼 宏

(37・商)



建設不動産部会では去る11月18日、フリーアドレス方式に関する見学会を開催した。

参加者は庄司建設不動産部会長、鈴木事務局長をはじめとする総勢20名。午後1時清水建設㈱本社前に集合した参加者は同社の専用連絡バスで江東区にある同社技術研究所に向った。約20分ほどで同研究所に到着。

早速、同研究所4階にある計画技術研究部に案内され、今回の講師をしてくださる同部井上氏を紹介された。

同研究部ではフリーアドレス方式の研究だけでなく、実際に同方式を採用し実施に供している。

フリーアドレス方式とは、事務所スペースの利用効率を高めるべく考案されたレイアウトの呼称で、その字句が示すように職員各人が特定の自分の机や椅子をもたずにそれらを共用することにより事務所の占有面積を極力少なくしようという考え方である。

井上氏らの同社職員の在席率に関する調査によれば、職員の勤務中における在席率は平均的には40～50%、最高のケースで75%となっている由。以外に数字が低いことに驚かされた。

同研究部ではこうした調査結果を踏まえフリーアドレス方式を導入したところ、従来のやり方に比べ事務所の利用面積で2倍、収容人員で30% upの効果を生みだすことができた。また会議室の利用度も低減するなどのメリットが生じた。

ここで実施しているフリーアドレス方式の形態は同規格の机を矩形に密着させて配置し、机に抽出しは一切取付けていない。職員はどの机を使ってもよいし、上司と部下の區別もつけていない。また各人の場所が特定するのを防止するため、電話はコードレスタイプを利用し、パソコンはラップトップ型のものを使用している。職員の私的書類等は各人に付与されたキャスター付抽出しに保管するようしている。

キャスター付抽出し、コードレスホン及びラップトップ型パソコンはフリーアドレス方式の3種の神器と呼ばれるものであるが、フリーアドレス方式を定着させるためには不可欠の設備と思われる。

しかしながら、フリーアドレス方式のスムーズな導入を図るためににはこうした設備面での工夫が必要であるが、職員に対する事前の教育も大切とのこと。

井上氏のOHPを使って熱の入った説明、参加者の鋭い質問など約1時間に及んだ見学は大変有意義であった。

最後にこのような企画をたててくれた事務局関係者に厚くお礼を申し上げたい。

## 新年懇談会に参加して

細田木材工業㈱

細田 安治(31・政経)

明大建設不動産部会なるものが存在することを、私は恥しながら知らなかったのです。

私は、昭和31年に、政治経済学部・経済学科を卒業しました。

私の兄弟は、全部明治です。明治小学校、明治中学校、明治高校、明治大学です。2人の弟は、明治フルコースを経ての卒業です。私だけは、明治を二段とびして、大学に入りました。

私の友人で鈴木康弘さんと言う、銘木問屋の社長さんが、いらっしゃいます。現在では、銘木業の範囲を飛び超えて、不動産有効利用のアドバイザー、そして街づくりのコミュニティ活動、街ぐるみの開発にまで、活動の範囲を拡げている。積極的で、先見性に富み、すぐれた、そしてエネルギッシュな事業家であります。

鈴木さんからの紹介で、参加した訳です。

私の会社も、明治3兄弟で経営しておりますが、単なる木材の素材産業から、加工度を高め、そして付加価値を高めたものへ、そして、建築基準法の内装制限、そして各自治体によって異なる消防法等の制約、これらを木の良さを活かしながら、どうしたらこの規則をクリヤーすることが出来るか、に挑戦しております。

世は正に個性の時代、そして、ウッディブーム、人と同じものではなく、自分だけのもの、オリジナリティーのインテリアをしたい、そして、木の香りのする、木のよさを、活かした空間で、間接照明のなか、高画質高音質のAVでムードづくり、そして木の香りのなかで居ながらにして、森林浴に浸り、正面の壁には一面山と森林の大写真があり、如何にも森の中にいるかの錯覚を、覚える程にリアルに迫って居る。そして片方の壁には、木の白壁に、木の画がかけられ、建具は勿論木、そして二重窓は、出窓になり、遮音と断熱性能、そして出窓の甲板は勿論木です。そして木の格子の中は、AVスピーカー、エアコン等設備が内蔵されている。こんな自分の個性を活かした、自分だけのインテリアを、企画しようと考えております。

伝統と歴史のある明大建設不動産部会に入会したことを、光栄に存じております。

夫婦で参加致しました。これから、ご指導を頂くことが多いと存じますが、何卒よろしく、御願い申し上げます。



去る3月16日、建設不動産部会と、わがレディース部会の共催で、大学校友会館で勉強会を致しました。

当日、シナリオ・ライターの佐藤繁子さん（レディース部会々員）と、写真家の木戸征治さんをお呼び致し、司会には、建築設計事務所をお持ちの兼松紘一郎さんにお願い致しました。

着実に第一級のシナリオ・ライターを歩まれておられる佐藤繁子さんの知られざるお仕事の側面や、忘れられた人達の生活を執念とも思える態度で影り続けておられる写真家木戸征治さんのお話を、さりげなく聞き出される兼松さんの司会で、大変と充実した勉強会を持つ事が出来ました。

当日は天候も悪く、レディース部会の部員には、お子様が受験で出席出来ない方達も多々ございましたが、皆様熱心に聞き入って居りました。

この勉強会はもともと、建設不動産部会のお誘いでレディース部会が、相乗りの様な形で催され、共催は始めての試みでしたが、今後色々のアイデアを持ち寄って、又、共催させていたゞきたいと思って居ります。

最後に、建設不動産部会の庄司部会長さん、鈴木事務局長さんをはじめ皆々様、本当にありがとうございました。

厚くお礼申し上げます。

レディース部会々長 佐藤 満喜

## 「レディース部会」「建設不動産部会」 共催フォーラムに参加して

「これから生き方」をテーマに兼松紘一郎氏の誠にユニークなキャスターぶりにより、ご出席下さった両先生の個性を巧みに引き出して下さったご努力にまず、虚心より敬意を表します。

そして誠に意義深い「春宵一刻、価千金」のひとときを企画演出して下さった共催両部会長と事務局の方々のご奉仕に感謝致します。

明大卒シナリオライターの希望の星としての期待を一身に集めておられるNHKノンちゃんの夢の佐藤繁子先生が、千葉真一第一回監督作品「ブッパ」（またぎ言葉）の映画シナリオを初めて担当し、北海道舞台での撮影中の数々のエピソード、出演の菅原文太さん・真田広之さん等との人間的なふれあいを通じて、打ち上げの折の充実感が何ものにもかえ難い臨場感をもって轟々と伝わって参りました。

一方、木戸征治先生は、プロカメラマンとしての使命感から、採算を無視してライフワーク「人が生きる」に取り組む真摯な姿勢が誠に爽やかで、家族の犠牲と理解によって、崇高な作品群を生み出す活力になっているご様子がありありと覗え、仕上げたあとのみちたりた笑顔を拝見して、誠に清々しい「男らしいお顔」に成っておられることに感服致しました。

二先生を囲んでのときわの二次会も30名あまりの参加を得て、情報交換と親睦を深めながら友情の輪を広げられたことは、偏に幹事のお人柄による功績大と言うことで、参加者各位になりかわりまして、その労を稿い、衷心より謝意を申し上げて所感と致します。

株エスモ 石田泰久（34・経営）

(6) 平成元年5月

## 昭和63年度活動報告

昭和 63. 4. 1 ~ 平成 1. 3. 31

63. 4. 25 役員会 於／鈴木不動産  
第5回総会の準備・打合せ。顔写真入り名簿について。部会報第8号について。
63. 4. 27 第5回総会 於／大学会館  
庄司部会長の挨拶に始まり、昭和会本部よりの祝辞、議事を終え、役員改選では全員留任となった。議事終了後、当部会客員の清水澄氏=第一住宅金融㈱取締東京支店長(36・商)の講演「金融業界から見た建設業・不動産業」があり、懇親会では、当部会顧問の玉田先生の音頭で乾杯、会員相互の交流を深め、明大校歌齊唱、久田副部会長の手締めでお開きとなった。なお、会員待望の顔写真入り名簿が配布された。出席者 63 名
63. 6. 2 役員会 於／鈴木不動産  
総会の反省、勉強会の打合せ、納涼パーティーの打合せを行った。
63. 6. 28 第7回勉強会 於／大学会館  
お馴染みのフジテレビ解説委員竹内貞男氏(32・文)による「税制改革のゆくえ」と題した勉強会では、新型間接税を中心に、米ソ首脳会談、米大統領選の予測にまで話が及び大好評でした。出席者 44 名
63. 7. 5 役員会 於／大学会館  
勉強会の反省、納涼パーティーの打合せを行った。
63. 8. 2 納涼懇親パーティー 於／赤坂「コルドン・ブルー」  
本場パリやラスベガスの雰囲気そのままの素敵なショーを楽しみながらのディナーパーティーで、奥様方にも大変好評でした。出席者 56 名(内、同伴 16 名)
63. 9. 14 役員会 於／大学会館  
納涼パーティーの反省、昭和会総会の協力、部会報第9号、勉強会について、打合せを行った。
63. 10. 14 役員会 於／鈴木不動産  
11月と12月に見学会を行う件、勉強会の件、部会報第9号の件、忘年会の件、について打合せを行った。
63. 11. 18 見学会 於／清水建設技術研究所(江東区越中島)  
狭いオフィスを解決する方法として「ラップトップパソコン」「コードレス電話」「キヤスター付きワゴン」を3種の神器として効率よく利用した「フリーアドレスシステム」を見学しました。質疑応答も大変活発で参加者の興味を引きました。参加者 16 名
63. 12. 3 新横浜地区オフィスビル最新事情見学と忘年会  
於／新横浜「臼井ビル」「光正第1ビル」及び華正樓本店  
当部会財務部長の兼松絢一郎氏が設計。設備、電気、看板サイン、植栽、駐車設備、サッシ、カーテンウォール等を当部会々員が協力して出来上った最新オフィスビルを見学した後、中華街へと繰り出し、華正樓で本場の中華料理に舌づつみを打ち鳴らしました。見学会参加者 42 名、忘年会出席者 50 名。
63. 12. 7 役員会 於／大学会館  
見学会・忘年会の反省、新年賀詞交換会の打合せ、勉強会の打合せを行った。
1. 1. 20 役員会 於／鈴木不動産  
新年懇親会の準備、勉強会の打合せを行った。

1. 1.24 新年懇親会 於／代々木「龍宮殿」

宝井馬琴氏の愛弟子、女流講談家の宝井琴葉さんを招き、楽しく過しました。オークションも琴葉さんのご協力のお蔭で、大いに盛り上りました。

1. 3.16 勉強会 於／大学会館

レディス部会・建設不動産部会共催フォーラム

「これから生きかた」と題して、佐藤繁子氏（明大・文卒）とプロカメラマンの木戸征治氏のお二人を招き、兼松紘一郎氏の司会で、皆さんで語り合いました。宝井馬琴師匠も飛び入りで発言があり、高い評価を受けました。



## 宝井馬琴の「俺にもひと言」

私も30年間、売れない講談商売をやっておりまして、木戸さんの今のお話を伺いまして、何というのか……わたしは30年に学校を出ましてね、どうして盛んな落語をやらないで講談なんかやったんだって、今だに云われるんですよ。

でも佐藤さんのオリジナルといいますか、自分の世界を作るという事に熱心に、本当に命をかけていらっしゃるお話を伺ったり、木戸さんの話を伺って、まあ、俗っぽいいい方をすると佐藤さんは天下のNHKに出ておられるし、木戸さんは何かやたらに、そういうのを拒否してね、拒否もしていないのだろうけども…（笑）…あの白黒の世界だけにね……。

私なんか見て、なんか両方にこう一、振子が動いている様な気がしてならなかつたんですよね。

半双、反俗と云うんですが、

売れなくちゃいけないなあー、売れるとお金が入ってくる。女にもてる。何かいろんな意味でもね。

しかし、自分が先代の五代目の宝井馬琴の芸が好きで、それで何か中山義秀さんの描くね、日本の美しき侍達って、名作がありますわね。あーゆうものを描きたい、描きたいとそればかりやっていると、おまんまが食えない。

この間、女優の栗原小巻さんのお母さんに聞いたら、新劇やっていると足ばかり出していると…、テレビと映画でね、やっとお金稼いで、で、俳優で出ていると、何だ俺達と同じ様だなど。つまり好きな事をやると云う事は、あまりお金の事を考えちゃいけないんだなど。

で、私も時代でね。経営者の間に行って、戦国武将にまつわる、今日のマネジメントみたいな事をしゃべって（笑） 錢をもらっているんですよ。それが自分の練馬区の自宅のローンの…

（笑） 大半になっているわけですよ。

でも、しかしお金出してもやっぱり、地域寄席みたいな、小さな寄席は一生懸命やってんですよ。上野広小路にある小さな「本牧亭」という寄席にね、53の男が1回出て、千円位貰っているなんて考えられないですね。それでも好きだから出て、それで弟子に御馳走して、電車貸出すと足だしちゃう…（笑） それでもやっぱりやりたいですね。

だから今日僕はこういうね、佐藤さんと木戸さんと又、兼松さんといろいろね。そういういた意味で芸術を考えつつね、それから又世間の流れもちゃんと考えていいながらね。無理なくやっていらっしゃるという、大変すごく人選の妙を得たと思ってね。レディースと建設不動産部会も捨てたものでない…（笑）

あの、今日もね、実は6時半から楽しみにしてましてね。予定どおりに来たんですよ。6時20

分位に。そこで、その大学に勤めている木下さんと会っちゃってね。飲む会があるからと、よせばいいのに誘惑に弱いんですね。でー引っ張られちゃって。

うちの女房が、今日あんた昭和会の会費いくらですかって、見たら無料って書いてあるんで…それじゃーフランス料理は出ないねなんて… (笑)

こういう会を、初めてレディスと建設不動産部会でやったという事は、いつも飲んでねワイワイやるだけではなくて、大変すばらしい事だと感服致しました。

あのたいしたギャラにもならないと思いますけど… (笑) 両先生にもね、ちょいちょい出ていただいて… (笑) それでハイブローの会ですね。本当にすばらしい会だと思います。いや、酔った勢いで云うんじゃありません。 (笑)

私もいやしくも文学部、英米文学科の出身なんですね… (笑) こんなハイブローの会を、何で昭和会でやんなかったんだとね。飲んでやるのはどこでも、バカでもやってるんだから。カラオケ無しにね、やったと云う事は、明治大学もなかなか捨てたものではない、いつも早稲田の後陣ばかりに入っちゃダメだと… (笑)

いろいろ勉強になったという感想だけ、一つ云わせていただきました。御無礼致しました。

(レディース部会・建設不動産部会共催フォーラムにて)

## 平成元年度建設不動産部会

### ◎活動計画

- |       |                         |
|-------|-------------------------|
| 5月22日 | 総会                      |
| 6月中旬  | 勉強会(フジテレビ解説委員 竹内貞男氏の予定) |
| 8月    | 納涼パーティー(学外にて)           |
| 9月    | 勉強会又は見学会                |
| 10月   | 旅行会                     |
| 12月   | 忘年会                     |
| 1月    | 賀詞交換会 中旬以降              |
| 3月    | 勉強会                     |

## 会員探訪



### 塚田清光氏 (昭39商) 塚田不動産株

5月の連休に信州の山奥へ旅をした際、安曇野で、不動産業を営む、塚田氏を訪ねた。観光客で賑わう、塚田夫人の実家である巨大な“わさび”農場。穂高の大王わさび園を散策しながら、話を伺った。

Q1. 不動産の仕事を始めたのは、結婚されてからですか？

そうです。明大を卒業してから、長野で役所に勤めたりして、こちらに来てから14~5年になりますか。仕事はやはり地元密着ですね。勿論別荘地については、東京からもお客様が来てくれるんですよ。

中央高速が豊科まで来て、変りましたね。

Q2. 明大の私達の会については、いかがですか？

初対面なのに、明治の同窓というだけで、親しみもさることながら、安心感もね！それが明治のよさなのですよ。

私共にしてみれば、仕事もさることながら、卒業してから遠くなってしまったけど、室内も明治が好きですし…精神的にも明治とのかかわり合いが欲しいという気持があります。会合のおさそいを受けても、なかなか参加出来ませんが、連絡をいただくだけで、大変心強いものがあります。私共地方の者にとっては、有難いことだと思っています。

Q3. 東京へ出でいらっしゃる事はないのですか？

時々は出るんですけど、スケジュールがなかなかなくてね！ やはり仕事の関係とかで会の中でつながりでもあれば…打算的でいけないのかもしれません…それを機会にという事もあるんでしょうけど。

私は応援団にいましたので、時々ゴルフのおさそいを受けるのですよ。部会でも、こういう地域で、ゴルフの企画でもしていただけるといいんですけどね！

Q4. お子様は？

中3の男の子と、今年上野学園（昔の上野音楽学校）に入学した娘がいるんですよ。

初めてお会いしたにもかかわらず、お昼をごちそうになりながら、素敵なお嬢様と、83才になるという信じられないお元気なオバア様も加わって、いつまでも話がつきず、ついで長居をしてしまった。穂高に別荘があるので是非お使い下さいと、おさそいも受けました。

（兼松記）

### 秋谷岳氏 (昭38商) 常盤建設株 代表取締役副社長



Q1. 現在のお仕事は？

マンション等ビル建築が8割で残りが注文住宅です。

そんなわけでビルのテナントの仕事も多いし、企画も合せて仕事になっています。営業のエリアは、我孫子を中心に、柏、松戸で地元に密着した仕事に徹してやってゆくつもりです。

Q2. 大学時代は何をなさっていましたか？

商学部の三上ゼミで楽しくやっていました。

卒業後京王デパートに就職し、6年間勤務して、地元に帰って、永大産業の特約店をやり、そして現在にいたっております。

Q 3. 部会について何か一言

出席出来なくて、心苦しく思っていますが、次回は必ず出席させていただきたいと思います。

Q 4. 業界について

県の建設業協会の役員をしていますが、中小の業界のイメージが、どうも悪いので何とかしなければと日々思っています。

下請の高年令化が大きな問題です。

Q 5. サクセスストリーは?

まだまだサクセスしていませんが、誠実にやっていくつもりです。

Q 6. 健康管理としては?

ゴルフを月4回ぐらい仲間と廻っています。それぐらいです。

Q 7. 信条、座右銘は?

むくわれることを思わず、誠意をつくすこと。

Q 8. 御家族の構成など

母と妻と子供3人です。長女は神田外語大2年生。長男は高校3年、次男は高校2年。

## 笹岡嘉治氏

(昭41政経)株大総 代表取締役総取



Q 1. 現在のお仕事は?

地元を中心に、土地・建物の仲介と、賃貸及び管理で、ここ常磐平で昭和47年に開業いたしました。2~3年前は、事業用買い換え資産の需要がかなりありましたが、この辺も高くなってしましました。

Q 2. 大学時代は何をなさっていましたか?

空手部に在席して4年間過しました。現在6段です。

Q 3. 部会について一言

情報が少ないものですから、部会に出席することによって、生きた情報と新しい刺激をうけることが出来ますので、大いに活用したいと思っています。

なお、少人数の何かグループでたとえば、地域別とか、年令別とかで分けてやったら、又、違った交流が生れるのではないかと思う。

Q 4. 業界について

きびしい時代に入って来たと思います。地価が2~3倍になってしまったので仕事の量が減少しています。

Q 5. サクセスストリーは

貿易会社を2年間やりまして、祐天寺の不動産会社に2年間修業して現在地に開業しました。

Q 6. 健康管理について

ゴルフとお酒の一言。

Q 7. 信条、座右銘は?

『和して同ぜず』

Q 8. 御家族の構成など

妻と子供3人です。長女は大学1年。次女が高校2年。長男が中学2年。

# \* PR コーナー \*



田嶋 正人(44・商)  
アサマ住研不動産部  
代表取締役



鈴木 輝雄（38・政経）  
蛇の目ミシン工業株式会社  
不動産部管財課担当課長  
○三(二七七)二〇八三  
。話題が豊富  
。とにかく明大卒生と飲み、話し  
人生をゆたかにしたい



二川 清(42・法)  
新土地企画株式会社 代表取締役  
○三(五八九)八七六九  
当社は本年八月に設立し、明大昭  
和会建設不動産部会の仲間入りを  
させていただきました。  
個人・法人事業用地・リゾート用  
地等、関東を中心とした土地の仲  
介業を主業務として事業を展開し  
たいと思いますので、宣敷くお願  
い致します。



下川 博海（39・経営）  
国栄建設㈱（コクエイケンギョウ）  
○四二七（九六）三一一一  
東名横浜インター附近の情報につ  
いて実績豊富です。



○等価交換方式（共同事業）は当社で、  
○三（九〇二）四五〇〇  
◎質の高い内容のあるマンションをお求めなら都市型であろうとリゾートであろうと当社で、  
株式会社高千穂 代表取締役専務  
土田 豊（38・政経）



鈴木 秀夫(54・工)  
日本国土開発閣開発本部  
〇三(四〇三)三三一一  
この自分の顔写真を見てずい分固  
そう男だなあと思いました。実  
際は映画や音楽の好きな暖かい人  
間です。今後共宜しくお願ひしま  
す。



細田 安治（31・政経）  
細田木材工業株式会社 社長  
○三（五二二）八七〇一  
1. 銘木の中からの工業木材の創造  
をして居る  
2. これらを施工付で見積して居る  
3. ご利用願えれば幸甚です



鈴木 恵子(44・文)  
吉村商事 代表者  
○三(八八一)四四五〇  
JR・千代田線・日比谷線の北千  
住駅西口広場面の仲介業者です。  
特に賃貸物件については、お客様  
物件ともに豊富ですので、ご用の  
筋は宜しくお願ひ致します。

〔事務局だより〕

- ◎ お知り合いの方で当部会への入会希望の方（客員も大歓迎）がいらっしゃいましたら、事務局へ御一報下さい。入会カード、部会報をお送りし、入会カード到着と会費入金確認の後、「写真入名簿」をお送り致します。

〔事務局〕 〒151 東京都渋谷区代々木2-10-10  
株式会社 鈴木不動産 事務局長 鈴木正彦(40・経営)  
☎ 03(370)8458 FAX 03(320)1653

編集責任者 広報部長 鈴木康弘 (39・商)